



LITTÉRATURE JEUNESSE

Andara éditeurs inc (Blainville) (www.andara.ca)

Branche de Boomerang, Andara, née en 2012, a déjà publié plus de 175 titres variés, comprenant des albums illustrés et des romans jeunesse

Bayard Canada (Montréal) (www.bayard-editions.com) (www.bayardjeunesse.ca)

Cette maison publie des revues et des magazines éducatifs pour enfants de tous les âges et de tous les intérêts. Par ailleurs, elle propose aussi des livres variés, comme des comptines, des documentaires et des romans pour les enfants et les adolescents.

Boomerang (www.boomerangjeunesse.com)

Cet éditeur pour la jeunesse présente des albums et des romans pour les enfants de 18 mois à 101 ans : albums et romans illustrés, théâtre, contes, romans interactifs, bandes dessinées. La maison encourage surtout les auteurs et artistes québécois et canadiens.

Bouton d'or Acadie (Moncton) (www.boutondoracadie.com)

Depuis 1996, cette maison offre un catalogue spécialisé en littérature jeunesse : albums pour les tout-petits, albums pour enfants et romans pour jeunes et ados. La maison privilégie les auteurs et les illustrateurs acadiens vivant dans les provinces de l'Atlantique ou ailleurs au Canada. Bouton d'or Acadie travaille étroitement avec des communautés autochtones de l'est du Canada via la collection Wabanaki.

CrackBoom ! Livres (Montréal) (www.crackboomlivres.com)

Divison de Chouette, CrackBoom ! a pour mission d'offrir des expériences de lecture novatrices aux enfants de 0 à 12 ans.

Dominique et compagnie (Saint-Lambert) (www.dominiqueetcompagnie.com)

Spécialisées en littérature jeunesse, Dominique et compagnie proposent des « bébé-livres », albums illustrés, romans et documentaires.

Dramaturges Éditeurs (Montréal) (www.dramaturges.com)

Depuis 1996, cette maison publie tout ce qui touche de près la dramaturgie et surtout des pièces d'auteurs canadiens. Dramaturges Éditeurs a publié plus de 60 auteurs (souvent des premières œuvres) dans plusieurs genres : contes shakespeariens, marionnettes, courtes pièces, traductions, contes pour adolescents et pour jeune public.

Éditions AdA (Varenes) (www.ada.inc.com)

Les Éditions AdA inc. proposent des ouvrages pratiques, mais également, depuis 2005, elles proposent aussi de la littérature jeunesse et des romans.

Éditions Dent-de-lion (Montréal) (www.editionsdentdelion.com)

Cette maison d'édition jeune public constituée en OBNL publie des livres féministes « pour une littérature jeunesse décloisonnée »

Druide (Montréal) (www.editionsdruide.com)

Druide publie de la littérature générale, de la fiction et des essais, de la littérature jeunesse, ainsi que des ouvrages de référence. La maison d'édition encourage autant les auteur.es aguerris que les nouvelles plumes !

Éditions Broquet (Saint-Constant) (broquet.ca)

Diffusant essentiellement des livres pratiques, les Éditions Broquet comptent néanmoins au catalogue quelques ouvrages de littérature jeunesse.

Éditions Caractère (Montréal) (www.editionscharacter.com)

Depuis 2004, cette maison propose surtout des ouvrages pratiques, mais possède aussi un volet jeunesse : albums et romans.

Éditions Hannenorak (Wendake) (www.editions.hannenorak.com)

Cette maison d'édition établie à Wendake publie des voix des Premières Nations et autochtones. Hannenorak édite différents genres tels que la poésie, l'essai, le théâtre et la littérature jeunesse.

Éditions de l'Isatis (Montréal) (www.editionsdelisatis.com)

Cette jeune maison d'édition dédiée à la jeunesse « publie des albums, des romans graphiques, des documentaires et des biographies sur des sujets engagés, philosophiques et poétiques. »

Éditions du Boréal (Montréal) (www.editionsboreal.qc.ca)

Depuis 1963, Boréal publie de la littérature générale de langue française. Son catalogue présente entre autres des essais, des livres jeunesse, des nouvelles, des romans et des récits. Depuis 2022, la collection « Brise-glace » propose des textes poétiques pour les adolescent.es et les jeunes adultes.

Éditions du Phoenix (Montréal) (www.editionsduphoenix.com)

Cette jeune maison d'édition présente de la littérature jeunesse contemporaine pour enfants, pré adolescents, adolescents et jeunes adultes, tant en anglais qu'en français.

Éditions du Soleil de minuit (Saint-Damien-de-Brandon) (www.editions-soleildeminuit.com)

Depuis 1999, cette maison publie de la littérature jeunesse avec le mandat de faire connaître différentes facettes des communautés culturelles canadiennes, en incluant les peuples inuits et amérindiens. Les albums illustrés sont traduits dans une deuxième langue, dont plusieurs autochtones.

Éditions FouLire (Québec) (www.foulire.com)

Les Éditions FouLire éditent de la littérature jeunesse au Québec, au Canada et en Europe francophone. Elles se donnent comme mission « d'offrir aux enseignants et aux parents des livres et des outils concrets pour développer le goût de lire chez tous les jeunes ».

Éditions Fonfon (Montréal) (editionsfonfon.com)

Fonfon est une maison d'édition pour enfants qui s'engage dans des pratiques inspirées du développement durable. Son objectif est de susciter l'amour de la lecture chez l'enfant.

Éditions Goélette (Saint-Bruno-de-Montarville) (www.goelette.ca)

Cette maison présente des ouvrages de jeux, mais depuis 2003, elle possède une division jeunesse (albums illustrés et romans) et une division pour adultes. Les œuvres mettent en valeur les auteurs québécois.

Éditions Hurtubise (Montréal) (www.editionshurtubise.com)

Depuis 1960, les Éditions Hurtubise publient plusieurs genres littéraires : essais, romans historiques, romans, nouvelles, beaux livres et littérature jeunesse.

Éditions ÉdiLigne (Delson) (www.ediligne.ca)

Les romans de fiction, le fantastique, le sentimental et les récits illustrés pour enfants, font partie du catalogue d'ÉdiLigne.

Éditions L'Interligne (Ottawa) (www.interligne.ca)

Fondée en 1981 à Ottawa, la maison d'édition L'Interligne donnent la parole aux auteurs franco-ontariens et à ceux de la région de l'Outaouais. Elle publie dans les genres suivants : roman, album jeunesse, roman jeunesse, roman historique, poésie, nouvelle et essai.

Éditions Les Malins (Montréal) (www.lesmalins.ca)

Depuis 2008, les éditions Les Malins proposent un catalogue généraliste pour un large public, que ce soit des livres éducatifs pour enfants, des livres de cuisine, de la littérature jeunesse et des romans pour adulte.

Glénat Québec (Montréal)

Filière Québécoise de Glénat France, Glénat publie de la bande dessinée et du livre jeunesse de qualité qui reflètent nos réalités québécoises.

Éditions Michel Quintin (Montréal) (www.editionsmichelquintin.ca)

Fondée en 1982, cette maison propose des livres pratiques, des romans de tous genres pour les jeunes (albums, documentaires, romans) et pour les adultes (guides pratiques, romans et beaux livres).

La Montagne secrète (Montréal) (www.lamontagnesecrete.com)

La Montagne secrète publie des albums jeunesse et des livres-disques « avec le désir sans cesse renouvelé de faire découvrir aux enfants le pouvoir merveilleux de la littérature et de la musique,»

Éditions Pierre Tisseyre (Montréal) (www.tisseyre.ca)

Autrefois Le Cercle du livre de France, les Éditions Pierre Tisseyre existent depuis 1947 et publient des auteurs québécois qui font rayonner la culture francophone. Il existe un volet de romans pour adultes, en plus des collections pour la jeunesse (5-9 ans, 9-12 ans et 12-17 ans).

Éditions Z'ailees (Ville-Marie) (www.zailees.com)

Les éditions Z'aillées se consacrent surtout à la littérature jeunesse, par le biais de collection s'adressant à différentes tranches d'âge, jusqu'à 15 ans et plus.

Fides (Anjou) (www.fides.qc.ca)

Œuvrant aussi bien dans la littérature que les sciences humaines et le domaine religieux, Fides gère un important fonds qu'elle construit depuis sa création en 1937.

La Bagnole (Montréal) (www.leseditionsdelabagnole.com)

Les Éditions de la Bagnole présentent plusieurs collections jeunesse : albums, romans et pièces de théâtre à lire et à jouer. Par ailleurs, elles publient aussi des œuvres romanesques pour les adultes.

Groupe Modus (Montréal) (www.groupemodus.com)

Le Groupe Modus est composé de trois maisons d'édition distinctes, Modus Vivendi (fondée en 1992), Presses Aventure (fondée en 1996) et Éditions Bravo (fondée en 2008), chacune se spécialisant dans un domaine spécifique.

La courte échelle (Montréal) (www.courteechelle.com)

Depuis trente ans, cette maison a publié plus de 650 titres en littérature jeunesse francophone. Ses livres, traduits dans plus de 20 langues, se retrouvent dans le monde entier. La courte échelle présente des œuvres dans différentes collections pour trois groupes : 0-6 ans, 7-11 ans et 12 ans et +. Il existe une collection pour adultes.

La Pastèque (Montréal) (www.lapasteque.com)

Depuis 1998, la Pastèque se voue à l'édition de la bande dessinée. L'objectif de la maison est de produire des livres d'une qualité graphique supérieure réalisés par des créateurs québécois, ainsi que de regrouper des auteurs de différents horizons.

Les 400 coups (Montréal) (www.editions400coups.com)

Cette maison se consacre à la force des mots, des idées et des images par un volet jeunesse (romans, albums, poésie, livres imagés), un volet bande dessinée (strips, albums, aventures, fantastique, séries) et un volet adulte (albums, biographies, littérature illustrée). Les 400 coups publient également sous les noms de Mille-Îles, de Zone convective et de Mécanique générale.

Productions Dans la vraie vie (Saint-Norbert) (www.lesproductionsdanslavraievie.com)

Depuis 2001, cette entreprise se spécialise dans la conception, l'édition et la mise en marché de livres et de matériel pédagogique. En plus de livres d'activités, la maison propose des livres et des contes destinés aux jeunes lecteurs.

Québec Amérique (Montréal) (www.quebec-amerique.com)

Fondé en 1974, Québec Amérique présente des œuvres d'écrivains reconnus ou en début de carrière, entre autres dans la collection « Première Impression ». La maison édite autant des romans, des essais, des biographies que des livres pratiques. Elle possède aussi une division littérature jeunesse axée sur tous les groupes d'âge et orientée dans différents genres littéraires (albums, romans, histoires de mœurs et bien d'autres).

Soulières Éditeurs (Rimouski) (www.soulieresediteur.com)

Depuis 1996, cette petite maison publie des livres pour les jeunes et plus particulièrement des romans jeunesse. En 2023, elle est dirigée par Pierre Labrie.

Trécarre (Montréal) (www.editionstrecarre.grouperlivre.com) Cette filiale du Groupe Librex publie surtout des livres pratiques et illustrés, mais aussi de la littérature jeunesse dans différentes collections.

Ce répertoire non exhaustif rassemble des maisons d'édition québécoises et/ou francophones reconnues par les institutions gouvernementales et/ou par leurs pairs susceptibles de recevoir des propositions d'auteurs québécois.

Sources d'information : répertoire des éditeurs agréés au ministère québécois de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, répertoire des membres de l'Association nationale des éditeurs de livres, répertoire des membres du Regroupement des éditeurs canadiens-français et sites Internet des maisons d'édition.

Les éditeurs sont classés selon les genres que soutient Première Ovation en arts littéraires. Ceux qui publient exclusivement des livres hors de ces catégories (croissance personnelle, spiritualité, gestion d'entreprise, entrepreneuriat, presses universitaires, matériel pédagogique, etc.) ne sont donc pas répertoriées.

Première Ovation invite les maisons d'édition absentes de cette liste et jugeant qu'elles devraient en faire partie à le signaler par courriel au juliette.berton@institutcanadien.qc.ca.

Recherche et rédaction : Édith
Girard, Janvier 2011

Révision : Alix Paré-Vallerand, Avril
2024