

**Première Ovation − Danse**

**Bourse de rayonnement**

**Formulaire de demande d’aide financière**

|  |
| --- |
| **Renseignements généraux** |
| Titre du projet :       |
| Date de début du projet :       | Date de fin du projet :       |
|  |
| Nom de l’artiste :  |
| Date de naissance :  |
| Adresse :  |
| Ville :  | Code postal :  |
| Province :  | Téléphone :  |
| Courriel :  |

|  |
| --- |
| **Bourse sollicitée** |
| **\*** Est-ce qu’une des étapes de ce projet a déjà obtenu un soutien de Première Ovation − Danse [ ] OUI [ ]  NON Si oui, précisez le programme :       Date :       |
| Montant demandé (maximum 50 % des dépenses admissibles) :      |

\* IMPORTANT : Notez que les dossiers dépassant le nombre limite de mots prévus dans les sections du formulaire ne seront pas retenus pour analyse.

|  |
| --- |
| **Présentation de l’artiste** (200 mots maximum) |
|       |

|  |
| --- |
| **Description sommaire de l’objet de votre demande, incluant une présentation de la compagnie qui vous engage** (200 mots maximum) |
|       |

|  |
| --- |
| **Description des étapes du projet et échéancier de travail** (200 mots maximum) |
|       |

|  |
| --- |
| **Quelles sont les retombées prévisibles du projet ?** (200 mots maximum) |
|       |

|  |
| --- |
| **Dépenses admissibles** |
| Heures de répétitions  |       $ | Précisez :       |
| Cachets |       $ | Précisez :       |
| Transport |       $ | Précisez :       |
| Indemnités journalières |       $ | Précisez :       |
| Hébergement |       $ | Précisez :       |
| Total |       $ |  |

\* IMPORTANT : Notez que les dossiers dépassant le nombre limite de mots prévus dans les sections du formulaire ne seront pas retenus pour analyse.

|  |
| --- |
| **Documents à joindre pour le dépôt de votre demande** |
| [ ]  Formulaire dûment rempli et signé[ ]  C.V. de l’artiste bénéficiaire indiquant la date de naissance, l’adresse et la date d’obtention du diplôme professionnel en danse ou de l’obtention du premier contrat d’engagement (3 pages maximum chacun)[ ]  Contrat signé de l’artiste avec la compagnie pour le projet visé, incluant le détail des conditions d’engagement (dates, horaire de travail, taux horaire, etc.) [ ]  Devis, soumissions, chartes de tarifs ou lettres d’appui pour les frais de transport et d’hébergement[ ]  Extraits vidéo présentant une œuvre ou plus, d’un maximum de cinq minutes (s’il y a lieu)\* IMPORTANT : Les dossiers incomplets ne seront pas retenus pour analyse |
|  |

|  |
| --- |
| **Signature** |
|       Signature du demandeurDate :       |

Dépôt des demandes

**Le 1er octobre et 1er mars de chaque année**

**(Exceptionnellement, en 2018, le dépôt du 1er mars est reporté au 15 mars.)**

Veuillez nous faire parvenir le formulaire signé accompagné de **tous** les documents requis avant la date limite, par courriel à premiereovation@ecoledecirque.com ou par la poste (le cachet de la poste fera foi) à :

**Première Ovation – Danse**

École de cirque de Québec750, 2e Avenue
Québec (Québec) G1L 3B7

418 525-0101 poste 242