

**Première Ovation − Danse**

**Bourse de rayonnement**

**Formulaire de demande d’aide financière**

|  |  |
| --- | --- |
| **Renseignements généraux** | |
| Titre du projet : | |
| Date de début du projet : | Date de fin du projet : |
|  | |
| Nom de l’artiste : | |
| Date de naissance : | |
| Adresse : | |
| Ville : | Code postal : |
| Province : | Téléphone : |
| Courriel : | |

|  |
| --- |
| **Bourse sollicitée** |
| **\*** Est-ce qu’une des étapes de ce projet a déjà obtenu un soutien de Première Ovation − Danse OUI  NON  Si oui, précisez le programme :       Date : |
| Montant demandé (maximum 50 % des dépenses admissibles) : |

\* IMPORTANT : Notez que les dossiers dépassant le nombre limite de mots prévus dans les sections du formulaire ne seront pas retenus pour analyse.

|  |
| --- |
| **Présentation de l’artiste** (200 mots maximum) |
|  |

|  |
| --- |
| **Description sommaire de l’objet de votre demande, incluant une présentation de la compagnie qui vous engage** (200 mots maximum) |
|  |

|  |
| --- |
| **Description des étapes du projet et échéancier de travail** (200 mots maximum) |
|  |

|  |
| --- |
| **Quelles sont les retombées prévisibles du projet ?** (200 mots maximum) |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dépenses admissibles** | | |
| Heures de répétitions | $ | Précisez : |
| Cachets | $ | Précisez : |
| Transport | $ | Précisez : |
| Indemnités journalières | $ | Précisez : |
| Hébergement | $ | Précisez : |
| Total | $ |  |

\* IMPORTANT : Notez que les dossiers dépassant le nombre limite de mots prévus dans les sections du formulaire ne seront pas retenus pour analyse.

|  |
| --- |
| **Documents à joindre pour le dépôt de votre demande** |
| Formulaire dûment rempli et signé  C.V. de l’artiste bénéficiaire indiquant la date de naissance, l’adresse et la date d’obtention du diplôme professionnel en danse ou de l’obtention du premier contrat d’engagement (3 pages maximum chacun)  Contrat signé de l’artiste avec la compagnie pour le projet visé, incluant le détail des conditions d’engagement (dates, horaire de travail, taux horaire, etc.)  Devis, soumissions, chartes de tarifs ou lettres d’appui pour les frais de transport et d’hébergement  Extraits vidéo présentant une œuvre ou plus, d’un maximum de cinq minutes (s’il y a lieu)  \* IMPORTANT : Les dossiers incomplets ne seront pas retenus pour analyse |
|  |

|  |
| --- |
| **Signature** |
| Signature du demandeur  Date : |

Dépôt des demandes

**Le 1er octobre et 1er mars de chaque année**

**(Exceptionnellement, en 2018, le dépôt du 1er mars est reporté au 15 mars.)**

Veuillez nous faire parvenir le formulaire signé accompagné de **tous** les documents requis avant la date limite, par courriel à [premiereovation@ecoledecirque.com](mailto:premiereovation@ecoledecirque.com) ou par la poste (le cachet de la poste fera foi) à :

**Première Ovation – Danse**

École de cirque de Québec750, 2e Avenue  
Québec (Québec) G1L 3B7

418 525-0101 poste 242