

**Première Ovation - volet Danse**

**Fonds de formation et de mentorat**

**Formulaire de demande d’aide financière**

|  |
| --- |
| **Renseignements généraux** |
| Titre du projet :       |
| Date de début du projet :       | Date de fin du projet :      |
|  |
| Nom de l’artiste ou de la personne responsable du collectif : |
| Date de naissance : |
| Adresse :  |
| Ville :  | Code postal :  |
| Province :  | Téléphone :  |
| Courriel :  |
| Autres artistes (s’il y a lieu) :  |

|  |
| --- |
| **Type de fond sollicité** |
| [ ]  Formation [ ]  Mentorat **\*** Est-ce qu’une des étapes de ce projet a déjà obtenu un soutien de Première Ovation Danse [ ] OUI [ ]  NON Si oui, précisez:       Date :       |
| Montant demandé :      |

\* IMPORTANT : Notez que les dossiers dépassant le nombre limite de mots prévus dans les sections du formulaire ne seront pas retenus pour analyse.

|  |
| --- |
| **Présentation de l’artiste ou du collectif** (200 mots maximum) |
|       |

|  |
| --- |
| **Description sommaire de l’objet de votre demande** (200 mots maximum) |
|       |

|  |
| --- |
| **Décrivez les étapes du projet et l’échéancier de travail** (200 mots maximum) |
|       |

|  |
| --- |
| **Quelles sont les retombées prévisibles du projet** (200 mots maximum) |
|       |

\* IMPORTANT : Notez que les dossiers dépassant le nombre limite de mots prévus dans les sections du formulaire ne seront pas retenus pour analyse.

|  |
| --- |
| **Documents à joindre pour le dépôt de votre demande** |
| [ ]  Formulaire dûment rempli et signé[ ]  Budget détaillé du projet[ ]  C.V. de chacun des artistes bénéficiaires (3 pages maximum chacun)[ ]  C.V. du mentor ou du formateur (s’il y a lieu)[ ]  Extraits vidéo présentant une œuvre ou plus, d’un maximum de 5 minutes (s’il y a lieu)\* IMPORTANT : Les dossiers incomplets ne seront pas retenus pour analyse |

|  |
| --- |
| **Signature** |
|       Signature du demandeurDate :       |

Dépôt des demandes

**Le 1er octobre et 1er mars de chaque année**

Veuillez nous faire parvenir le formulaire signé accompagné de **tous** les documents requis avant la date limite (le cachet de la poste fera foi) à :

**Première Ovation – volet Danse**

École de cirque de Québec750, 2e Avenue
Québec (Québec) G1L 3B7

418 525-0101 poste 221

**ANNEXE : Attestation de participation à une formation ou attestation du mentor à remplir.**

--------------------------------------------------------------------------------------------------------

**ATTESTATION DE PARTICIPATION À UNE FORMATION ou**

**ATTESTATION DU MENTOR**

Je soussigné (e)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

atteste que \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

a participé à la formation intitulée \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ou a reçu des services de mentorat

pour le projet \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_qui s’est déroulé(e) du\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_au

pour le nombre d’heures\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, et pour un coût total de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_$