



## ROMAN ET/OU NOUVELLES

### Alire (Lévis) ([www.alire.com](http://www.alire.com))

Cette maison spécialisée propose des fictions de types polar, espionnage, fantastique, *fantasy* et science-fiction. Alire publie aussi des essais autour de ces genres. Les œuvres s'adressent à un public adulte (16 ans et plus).

### Alto (Québec) ([www.editionsalto.com](http://www.editionsalto.com))

La petite maison fondée en 2005 préfère publier peu, mais mieux! Alto se consacre à l'édition de fictions en provenance du Québec, du Canada et du monde à travers une collection principale (romans et recueils de nouvelles) et une collection CODA qui donne une seconde vie à des titres demeurés injustement méconnus.

### Art Global (Montréal) ([www.artglobal.ca](http://www.artglobal.ca))

Fondée en 1972, cette maison publie surtout des livres d'artistes, des beaux livres et des livres d'histoire, mais présente aussi des romans, des essais et des recueils de nouvelles.

### Christian Feuillette Éditeur (Montréal) ([www.feuillette.ca](http://www.feuillette.ca))

Depuis 2005, cette maison publie dans différents champs d'intérêt : histoire, sociologie, philosophie, psychologie et art. Christian Feuillette Éditeur publie aussi des textes de fiction (romans et nouvelles), de la poésie, des livres jeunesse, du théâtre ainsi que des recueils collectifs de poèmes et de nouvelles.

### Coups de tête (Montréal) ([www.coupsdetete.com](http://www.coupsdetete.com))

Les éditions Coups de tête présentent que des romans qui pour la plupart privilégient les narrations s'appuyant sur l'action. Pour son fondateur Michel Vézina, Coups de tête est à la littérature ce que le rock est à la musique.

### Éditions AdA (Varenes) ([www.ada-inc.com](http://www.ada-inc.com))

Les Éditions AdA inc. proposent des ouvrages pratiques, mais également, depuis 2005, de la littérature jeunesse et des romans.

### Éditions au Carré (Montréal) ([www.editionsaucarre.com](http://www.editionsaucarre.com))

Depuis 2004, cette maison édite des livres pratiques, surtout sur le sport. Elle présente aussi quelques œuvres littéraires : livres jeunesse, polars, romans historiques et essais.

### Éditions Belle Feuille (Saint-Jean-sur-Richelieu) ([www.livresdebel.com](http://www.livresdebel.com))

Les Éditions Belle Feuille, fondées en 2003, ont pour objectif de promouvoir et de publier des textes de qualité non seulement dans la région de Saint-Jean-sur-Richelieu et de la Montérégie,

mais aussi dans tout le Québec et ailleurs. La maison publie entre autres des romans historiques, des récits, des nouvelles, des essais, des recueils de poésie et de fantaisie.

Éditions Cardinal (Île des Sœurs) ([www.editions-cardinal.ca](http://www.editions-cardinal.ca))

Cette maison publie surtout des livres pratiques, mais possède aussi un volet littéraire : romans (aventure, fantastique, historique, thriller, policier), littérature érotique et bandes dessinées.

Éditions Cornac (Québec) ([www.editionscornac.com](http://www.editionscornac.com))

Cette jeune maison est issue de l'achat des Éditions Le Loup de gouttière par le groupe éditorial de Michel Brûlé qui possède aussi Les Intouchables. La maison produit des livres jeunesse, des recueils de poésie, des essais, des albums illustrés pour un large public, de beaux livres, des contes pour adultes et pour enfants. Cornac encourage tout particulièrement l'expression des Premières Nations.

Éditions d'art Le Sabord (Trois-Rivières) ([www.lesabord.qc.ca](http://www.lesabord.qc.ca))

Depuis 1997, Le Sabord publie des livres dans sept collections différentes en littérature et en arts visuels (poésie, roman, nouvelle et essai en arts visuels). La revue *Art Le Sabord* est également sous son égide.

Éditions de la Pleine Lune (Lachine) ([www.pleinelune.qc.ca](http://www.pleinelune.qc.ca))

Cette maison publie des chansons, des entretiens, des essais, des nouvelles, de la poésie, des récits, des romans et du théâtre.

Éditions de Mortagne (Boucherville) ([www.editionsdemortagne.com](http://www.editionsdemortagne.com))

Fondée en 1979, cette maison publie des œuvres variées : biographies, romans, *thrillers*, romans grand public, fantastiques et historiques. Les Éditions de Mortagne proposent aussi une collection intitulée « Lime et citron » qui possède un ton actuel et humoristique.

Éditions de ta mère ([www.tamere.org](http://www.tamere.org))

Ce petit éditeur indépendant favorise la découverte de nouveaux écrivains et d'œuvres réputées « moins faciles d'accès ».

Éditions du Boréal (Montréal) ([www.editionsboreal.qc.ca](http://www.editionsboreal.qc.ca))

Depuis 1963, Boréal publie de la littérature générale de langue française. Son catalogue présente entre autres des essais, des livres jeunesse, des nouvelles, des romans et des récits.

Éditions de Courberon (Saint-Patrice-de-Beaurivage) ([www.decourberon.com](http://www.decourberon.com))

Fondée en 2001, cette maison publie de petits tirages d'œuvres pour le grand public dans une présentation esthétique soignée. On y trouve de la poésie, des récits et de la fiction.

Éditions du Marais (Montréal) ([www.editionsdumarais.ca](http://www.editionsdumarais.ca))

Cette maison propose de la poésie, des romans, du théâtre et des essais.

Éditions du Noroît (Montréal) ([www.lenoroit.com](http://www.lenoroit.com))

Depuis 1971, les Éditions du Noroît proposent essentiellement des livres de poésie, mais aussi des essais littéraires. Le catalogue contient des recueils de textes contemporains, en prose et en vers, ainsi que des livres d'artistes qui associent poésie et arts visuels.

Éditions du remue-ménage (Montréal) (<http://www.editions-rm.ca>)

Fondées en 1975 par un collectif de femmes, les Éditions du remue-ménage présentent des romans, de la poésie, des nouvelles, mais aussi des ouvrages pratiques qui encouragent la réflexion sur la condition des femmes d'ici et d'ailleurs.

Éditions GID (Québec) ([www.leseditionsqid.com](http://www.leseditionsqid.com))

Cette maison propose des volumes qui font connaître l'histoire du Québec et du Canada par le biais de ses régions, de ses habitants et de son patrimoine naturel. Depuis 2003, les Éditions GID présentent aussi des œuvres de fiction.

Éditions Goélette (Saint-Bruno-de-Montarville) ([www.editionsgoelette.com](http://www.editionsgoelette.com))

Cette maison présente des ouvrages de jeux, mais depuis 2003, elle possède une division jeunesse (albums illustrés et romans) et une division pour adultes. Les œuvres mettent en valeur les auteurs québécois.

Éditions Hannenorak (Wendake) ([www.hannenorak.com](http://www.hannenorak.com))

Spécialisées en littérature autochtone, les jeunes éditions Hannenorak sont pilotées par Jean Sioui, Daniel Sioui et Cassandre Sioui.

Éditions Héliotrope (Montréal) ([www.editionsheliotrope.com](http://www.editionsheliotrope.com))

Cette maison se consacre principalement à la littérature contemporaine, aux essais et à la photographie. Elle ne favorise pas de genre en particulier.

Éditions Hurtubise (Montréal) ([www.editionshurtubise.com](http://www.editionshurtubise.com))

Depuis 1960, les Éditions Hurtubise publient plusieurs genres littéraires : essais, romans historiques, romans, nouvelles, beaux livres et littérature jeunesse.

Éditions JCL inc. (Chicoutimi) ([www.jcl.qc.ca](http://www.jcl.qc.ca))

Fondée en 1977, cette maison généraliste publie plusieurs collections dans les genres du roman populaire, du roman-vérité, du témoignage, de la biographie, des livres pratiques et documentaires.

Éditions Les Malins (Montréal) ([www.lesmalins.ca](http://www.lesmalins.ca))

Depuis 2008, les éditions Les Malins proposent un catalogue généraliste pour un large public, que ce soit des livres éducatifs pour enfants, des livres de cuisine, des essais ou des romans.

Éditions Libre Expression (Montréal) ([www.edlibreexpression.com](http://www.edlibreexpression.com))

Depuis 1976, cette filiale du Groupe Librex a publié plus de 1 300 titres : fictions, biographies, essais et beaux livres.

Éditions Messagers des Étoiles (Saint-Alphonse-de-Granby)  
([www.messagersdesetoiles.com](http://www.messagersdesetoiles.com))

Depuis 2002, cette maison propose des livres pour enfants, des romans, des livres pour adolescents, de la poésie et des nouvelles.

Éditions Michel Quintin (Waterloo) ([www.editionsmichelquintin.ca](http://www.editionsmichelquintin.ca))

Fondée en 1982, cette maison propose des livres pratiques, des romans de tous genres pour les jeunes (albums, documentaires, romans) et pour les adultes (guides pratiques, romans et beaux livres).

Éditions Perce-neige (Moncton) ([www.editionsperceneige.ca](http://www.editionsperceneige.ca))

Cet organisme sans but lucratif a pour mission de publier des œuvres qui témoignent de la culture acadienne francophone et contemporaine. Les Éditions Perce-Neige privilégient les auteurs émergents qui écrivent en français et plus particulièrement ceux de la région canadienne de l'Atlantique. Les genres littéraires présentés sont le conte traditionnel, le récit, l'essai historique, l'étude littéraire, la nouvelle, la poésie, le roman, le roman historique et le théâtre.

Éditions Planète rebelle (Montréal) ([www.planeterebelle.qc.ca](http://www.planeterebelle.qc.ca))

Depuis 1997, cette maison se consacre au renouveau du conte en associant le support du livre à celui du CD. On y trouve des œuvres pour les lecteurs de tous les âges : contes traditionnels, avec ou sans musique, essais et études sur la pratique du conte, poésie et autres formes narratives comme le roman, la nouvelle et le récit.

Éditions Sémaphore (Montréal) ([www.editionssemaphore.qc.ca](http://www.editionssemaphore.qc.ca))

Les éditions Sémaphore, fondées en 2003, se caractérisent par la place laissée aux jeunes auteurs. Cette maison propose des essais, des récits, des romans et de la poésie.

Éditions SM (Alma) ([www.sagamie.org/sm](http://www.sagamie.org/sm))

Depuis 2001, cette maison se consacre surtout à la fiction (nouvelle, roman, théâtre et poésie). Les éditions SM cherchent de nouveaux auteurs pour offrir une première publication de qualité dans les collections de littérature jeunesse, de romans policiers et de livres patrimoniaux.

Éditions Sylvain Harvey (Québec) ([www.editionssylvainharvey.com](http://www.editionssylvainharvey.com))

Fondée en 1994, cette maison publie surtout des beaux livres sur des villes, des régions ou des pays. Elle coédite aussi des ouvrages avec des organismes québécois. Les Éditions Sylvain Harvey publient aussi des romans, des essais, des récits et des contes.

Éditions Triptyque (Montréal) ([www.groupenotabene.com/editions-triptyque](http://www.groupenotabene.com/editions-triptyque))

Fondée en 1977, cette maison qui publie la revue *Moebius* promeut des textes de qualité en fiction, essai et poésie.

Éditions Trois-Pistoles (Trois-Pistoles) ([www.editionstrois-pistoles.com](http://www.editionstrois-pistoles.com))

Fondées en 1994 par l'écrivain Victor-Lévy Beaulieu, les Éditions Trois-Pistoles présentent plusieurs genres et collections : contes, légendes, récits, essais, livres pratiques, romans,

théâtre et poésie. La maison privilégie les auteurs établis au Québec, qu'ils soient expérimentés ou non, et qui œuvrent en province loin des grands centres.

Éditions Vents d'Ouest (Gatineau) ([www.ventsdouest.ca](http://www.ventsdouest.ca))

Fondé en 1993, cet organisme sans but lucratif présente des livres jeunesse, des livres fantastiques, des romans, des essais, des récits et des nouvelles.

Fides (Anjou) ([www.fides.qc.ca](http://www.fides.qc.ca))

Œuvrant aussi bien dans la littérature que les sciences humaines et le domaine religieux, Fides gère un important fonds qu'elle construit depuis sa création en 1937.

Guy Saint-Jean Éditeur (Laval) ([www.saint-jeanediteur.com](http://www.saint-jeanediteur.com))

Depuis 1976, cette maison publie des ouvrages pratiques, mais aussi des romans ou des recueils de nouvelles ainsi que des essais à l'occasion.

Joey Cornu Éditeur (Rosemère) ([www.joeycornu.com](http://www.joeycornu.com))

Cette maison particulièrement à l'écoute des jeunes auteurs édite des romans pour adultes, pour enfants et pour adolescents. Créée pour favoriser l'émergence des auteurs de 14 à 24 ans, elle ouvre maintenant ses portes aux écrivains plus âgés.

la courte échelle (Montréal) ([www.courteechelle.groupecourteechelle.com](http://www.courteechelle.groupecourteechelle.com))

Depuis près de quarante ans, cette maison a publié plus de 650 titres en littérature jeunesse francophone. Ses livres, traduits dans plus de 20 langues, se retrouvent dans le monde entier. la courte échelle présente des œuvres dans différentes collections pour trois groupes : 0-6 ans, 7-11 ans et 12 ans et +. Il existe également une collection pour adultes.

L'Hexagone (Montréal) ([www.edhexagone.com](http://www.edhexagone.com))

Fondé en 1953 entre autres par Gaston Miron, L'Hexagone se spécialise dans le domaine de la poésie quoique la maison propose aussi des romans et des essais. Elle est aujourd'hui une composante du groupe Ville-Marie Littérature du Groupe Sogides, le secteur livre de Quebecor Media.

L'instant même (Québec) ([www.instantmeme.com](http://www.instantmeme.com))

Créée en 1986, cette maison d'édition indépendante publie des romans, des nouvelles, des essais, du théâtre, des livres d'art, mais pas de poésie, de littérature jeunesse ou d'histoires de vie. L'instant même est particulièrement reconnue pour son travail d'édition de la nouvelle.

La Bagnole (Montréal) ([www.leseditionsdelabagnole.com](http://www.leseditionsdelabagnole.com))

Les Éditions de la Bagnole présentent plusieurs collections jeunesse : albums, romans et pièces de théâtre à lire et à jouer. Par ailleurs, elles publient aussi des œuvres romanesques pour les adultes.

La Peuplade (Chicoutimi) ([www.lapeuplade.com](http://www.lapeuplade.com))

Éditeur et diffuseur d'art, la Peuplade produit des livres de littérature québécoise actuelle en y intégrant l'art contemporain. Ce faisant, la maison crée des objets d'art, et ce, autour du roman actuel, de la poésie et des entretiens sur les arts.

Le Quartanier (Montréal) ([www.lequartanier.com](http://www.lequartanier.com))

Le Quartanier propose des œuvres de fiction, des essais, de la poésie et des recueils de nouvelles. Cette maison édite aussi le magazine *Ovni* qui se consacre à la littérature, à l'art, au cinéma et à la bande dessinée.

Leméac Éditeur (Montréal) ([www.lemeac.com](http://www.lemeac.com))

Fondée en 1957, cette maison se spécialise en édition de langue française (roman, théâtre, essai et biographie). Plusieurs oeuvres de son catalogue sont distribuées à l'international et traduites en différentes langues. Leméac collabore aussi avec HMH et Fides dans la création de la Bibliothèque Québécoise.

LER Les éditeurs réunis (Mariville) ([www.lesediteursreunis.com](http://www.lesediteursreunis.com))

La maison LER publie des romans, des biographies, des essais et des guides pratiques. La poésie et les œuvres théâtrales ne sont pas acceptées.

Les 400 coups (Montréal) ([www.editions400coups.com](http://www.editions400coups.com))

Cette maison se consacre à la force des mots, des idées et des images par un volet jeunesse (romans, albums, poésie, livres imagés), un volet bande dessinée (*strips*, albums, aventures, fantastique, séries) et un volet adulte (albums, biographies, littérature illustrée). Les 400 coups publient également sous les noms de Milles-Îles, de Zone convective et de Mécanique générale.

Les Allusifs (Montréal) ([www.lesallusifs.com](http://www.lesallusifs.com))

Fondée en 2001, cette maison publie des œuvres littéraires : romans, récits autobiographiques, livres illustrés, textes courts, nouvelles, polars.

Les Herbes rouges (Montréal)

Fondée en 1968, cette maison s'est d'abord spécialisée en poésie puis a élargi sa production au roman, à l'essai, à la nouvelle et au théâtre.

Les Intouchables (Montréal) ([www.lesintouchables.com](http://www.lesintouchables.com))

Depuis plus de quinze ans, cette maison compte un volet jeunesse (roman, fantastique, aventure, bande dessinée, conte) et un volet adulte (roman, chronique, nouvelle, polar, fantastique, conte, témoignage, essai, humour, bande dessinée).

Lévesque éditeur (Montréal) ([www.levesqueediteur.com](http://www.levesqueediteur.com))

Fondée en 2010 par Gaëtan Lévesque, cette jeune maison propose des romans, des nouvelles, des récits, des essais et des études littéraires. Elle ne publie que des auteurs canadiens dans trois collections : fictions, essais et rééditions en format compact.

Linguattech Éditeur (Montréal) ([www.linguattechediteur.com](http://www.linguattechediteur.com))

Cette maison publie surtout des ouvrages didactiques, mais propose, dans sa collection Madeleine Bouvier, des œuvres littéraires écrites par des langagiers : traducteurs, rédacteurs, professeurs de français, réviseurs, correcteurs et terminologues.



Lux éditeur (Montréal) ([www.luxediteur.com](http://www.luxediteur.com))

Fondée en 1995, Lux éditeur se spécialise dans l'histoire des Amériques et la réflexion politique, mais propose tout de même un volet littérature, théâtre et poésie.

Marchand de feuilles (Montréal-Paris) ([www.marchanddefeuilles.com](http://www.marchanddefeuilles.com))

Fondée par Mélanie Vincelette, cette maison axée sur la littérature actuelle recherche de nouveaux auteurs et illustrateurs pour publier des romans, des recueils de nouvelles, des bandes dessinées et des contes. Elle présente aussi une collection de textes poétiques dans la collection Poésie sauvage et édite la revue *Zinc*.

Mémoire d'encrier (Montréal) ([www.memoiredencrier.com](http://www.memoiredencrier.com))

Fondée en 2003, cette entreprise d'édition et de diffusion publie des œuvres de fiction : romans, récits, nouvelles, poésie, essais et témoignages. Mémoire d'encrier entend créer des ponts entre les cultures et les imaginaires du Nord et du Sud par la promotion des auteurs et des œuvres des espaces francophones et migrants.

Michel Brûlé (Montréal) ([www.michelbrule.com](http://www.michelbrule.com))

Anciennement Lanctôt Éditeur, cette maison rachetée en 2005 publie différents genres littéraires : essai, récit fantastique, roman, histoire, théâtre, nouvelle, poésie et récit.

Moult Éditions (Montréal) ([www.moulteditions.com](http://www.moulteditions.com))

Éditeur indépendant, Moult Éditions chapeaute les œuvres des auteurs et des collaborateurs de la revue *La Conspiration dépressionniste* : œuvres philosophiques, poétiques, grossières, dérisoires, critiques sociales et politiques.

Presses libres (Montréal) ([www.presseslibres.com](http://www.presseslibres.com))

Depuis 2002, cette filiale du groupe des Éditions de l'Homme diffuse des ouvrages pratiques sur la sexualité, mais édite aussi des recueils de nouvelles littéraires à caractère érotique.

Publications L'Avantage (Rimouski) ([www.publications-l.com](http://www.publications-l.com))

Cette maison d'édition de Rimouski fait partie du groupe L'Avantage qui comprend aussi des hebdomadaires, un département de communications graphiques et une imprimerie. Les Publications L'Avantage se dédie à la découverte et au développement d'auteurs de l'Est-du Québec autant en roman, poésie, en roman jeunesse qu'en essai.

Québec Amérique (Montréal) ([www.quebec-amerique.com](http://www.quebec-amerique.com))

Fondé en 1974, Québec Amérique présente des œuvres d'écrivains reconnus ou en début de carrière, notamment dans sa collection « Première Impression ». La maison édite autant des romans, des essais, des biographies que des livres pratiques. Elle possède aussi une division littérature jeunesse axée sur tous les groupes d'âge et orientée dans différents genres littéraires.

Septentrion (Québec) ([www.septentrion.qc.ca](http://www.septentrion.qc.ca))

Fondées en 1988, les éditions du Septentrion se spécialisent en histoire et en sciences humaines (mémoires, beaux livres et ouvrages de vulgarisation). On y édite également des romans historiques et des œuvres littéraires par le biais de la collection « Hamac ».

Six Brumes (Drummondville) ([www.sixbrumes.com](http://www.sixbrumes.com))

Cette maison d'édition publie des récits de *fantasy*, de fantastique, de science-fiction, d'horreur, des romans policiers et autres.

Stanké (Montréal) ([www.edstanke.com](http://www.edstanke.com))

Filiale du Groupe Librex, les Éditions Stanké présentent des *best-sellers* internationaux et québécois, mais aussi la jeune littérature québécoise contemporaine.

Véhicule Press (Montréal) ([www.vehiculepress.com](http://www.vehiculepress.com))

Depuis 1973, cette maison anglophone publie de la poésie, de la fiction, des essais, des traductions et des ouvrages en sciences humaines.

VLB éditeur (Montréal) ([www.edvlb.com](http://www.edvlb.com))

Fondée en 1976, cette maison publie des romans, des romans historiques, des essais, des nouvelles et des ouvrages sur la chanson. Elle fait partie du groupe Ville-Marie Littérature du Groupe Sogides, le secteur livre de Quebecor Media.

---

Ce répertoire non exhaustif rassemble des maisons d'édition québécoises reconnues par les institutions gouvernementales ou par leurs pairs et susceptibles de recevoir des propositions d'auteurs québécois.

Sources d'information : répertoire des éditeurs agréés au ministère québécois de la Culture et des Communications, répertoire des membres de l'Association nationale des éditeurs de livres et sites Internet des maisons d'édition.

Les éditeurs sont classés selon les genres que soutient Première Ovation en arts littéraires. Ceux qui publient exclusivement des livres hors de ces catégories (croissance personnelle, spiritualité, gestion d'entreprise, entrepreneuriat, matériel pédagogique, etc.) ne sont donc pas répertoriés.

Première Ovation invite les maisons d'édition absentes de cette liste et jugeant qu'elles devraient en faire partie à le signaler par courriel au [mary-pierre.belzile@ville.quebec.qc.ca](mailto:mary-pierre.belzile@ville.quebec.qc.ca).