



LITTÉRATURE JEUNESSE

Bayard (Montréal) (www.bayard-editions.com) (www.bayardjeunesse.ca)

Cette maison publie des revues et des magazines éducatifs pour enfants de tous les âges et de tous les intérêts. Par ailleurs, elle propose aussi des livres variés, comme des comptines, des documentaires et des romans pour les enfants et les adolescents.

Boomerang (Blainville) (www.boomerangjeunesse.com)

Cet éditeur pour la jeunesse présente des albums et des romans pour les enfants de 18 mois à 101 ans : albums et romans illustrés, théâtre, contes, romans interactifs, bandes dessinées. La maison encourage surtout les auteurs et artistes québécois et canadiens.

Bouton d'or Acadie (Moncton) (www.boutondoracadie.com)

Depuis 1996, cette maison offre un catalogue spécialisé en littérature jeunesse : albums pour les tout petits, albums pour enfants et romans pour jeunes et ados. La maison privilégie les auteurs et les illustrateurs acadiens vivant dans les provinces de l'Atlantique ou ailleurs au Canada.

Christian Feuillette Éditeur (Montréal) (www.feuillette.ca)

Depuis 2005, cette maison publie dans différents champs d'intérêt : histoire, sociologie, philosophie, psychologie et art. Christian Feuillette Éditeur publie aussi des textes de fiction (romans et nouvelles), de la poésie, des livres jeunesse, du théâtre ainsi que des recueils collectifs de poèmes et de nouvelles.

Dominique et compagnie (Saint-Lambert) (www.dominiqueetcompagnie.com)

Spécialisées en littérature jeunesse, Dominique et compagnie proposent des « bébé-livres », albums illustrés, romans et documentaires.

Dramaturges Éditeurs (Montréal) (www.dramaturges.qc.ca)

Depuis 1996, cette maison publie tout ce qui touche de près la dramaturgie et surtout des pièces d'auteurs canadiens. Dramaturges Éditeurs a publié plus de 60 auteurs (souvent des premières œuvres) dans plusieurs genres : contes shakespeariens, marionnettes, courtes pièces, traductions, contes pour adolescents et pour jeune public.

Éditions AdA (Varenes) (www.ada.inc.com)

Les Éditions AdA inc. proposent des ouvrages pratiques, mais également, depuis 2005, elles proposent aussi de la littérature jeunesse et des romans.

Éditions au Carré (Montréal) (www.editionsaucarre.com)

Depuis 2004, cette maison édite des livres pratiques, surtout sur le sport. Elle présente aussi quelques œuvres littéraires : livres jeunesse, polars, romans historiques et essais.

Éditions Broquet (Saint-Constant) (broquet.qc.ca)

Diffusant essentiellement des livres pratiques, les Éditions Broquet comptent néanmoins au catalogue quelques ouvrages de littérature jeunesse.

Éditions Caractère (Montréal) (www.editionscharacter.com)

Depuis 2004, cette maison propose surtout des ouvrages pratiques, mais possède aussi un volet jeunesse : albums et romans.

Éditions Cornac (Québec) (www.editionscornac.com)

Cette jeune maison est issue de l'achat des Éditions Le Loup de gouttière par le groupe éditorial de Michel Brûlé qui possède aussi Les Intouchables. La maison produit des livres jeunesse, des recueils de poésie, des essais, des albums illustrés pour un large public, de beaux livres, des contes pour adultes et pour enfants. Cornac encourage tout particulièrement l'expression des Premières Nations.

Éditions de l'Isatis (Montréal) (www.editionsdelisatis.com)

Cette jeune maison d'édition dédiée à la jeunesse ne publie pas de roman. Elle propose plutôt des albums, des documentaires humoristiques traitant de la santé, des légendes du monde entier et des contes traditionnels.

Éditions de la Paix (Saint-Alphonse-de-Granby) (www.editpaix.qc.ca)

Les Éditions de la Paix se spécialisent aujourd'hui en littérature jeunesse. Cette maison propose aux jeunes lecteurs d'explorer de nouveaux horizons dans trois collections : Envol (dès 6 ans), Passeport (9 à 11 ans) et Transit (12 à 16 ans).

Éditions du Boréal (Montréal) (www.editionsboreal.qc.ca)

Depuis 1963, Boréal publie de la littérature générale de langue française. Son catalogue présente entre autres des essais, des livres jeunesse, des nouvelles, des romans et des récits.

Éditions du Mécène (Saint-Prospère) (www.editiondumecene.com)

Cette maison d'édition a pour but de publier prioritairement les auteurs de sa région. Elle présente des essais, du théâtre, de la poésie, des mémoires, des contes et des légendes, des romans, des récits, des nouvelles, des œuvres de littérature jeunesse et des ouvrages pratiques.

Éditions du Phoenix (Montréal) (www.editionsduphoenix.com)

Cette jeune maison d'édition présente de la littérature jeunesse contemporaine pour enfants, pré adolescents, adolescents et jeunes adultes, tant en anglais qu'en français.

Éditions du Soleil de minuit (Saint-Damien-de-Brandon) (www.editions-soleildeminuit.com)

Depuis 1999, cette maison publie de la littérature jeunesse avec le mandat de faire connaître différentes facettes des communautés culturelles canadiennes, en incluant les peuples inuits et amérindiens. Les albums illustrés sont traduits dans une deuxième langue, dont plusieurs autochtones.

Éditions du Vermillon (Ottawa) (www.leseditionsduvermillon.ca)

Fondée en 1982, cette société à but non lucratif propose seize collections regroupant des collectifs, des romans jeunesse, des nouvelles, des romans policiers, de l'aventure, de la poésie, des récits, des bandes dessinées, des essais et des documentaires. Elle présente aussi des œuvres traduites et présentées en version bilingue.

Éditions FouLire (Québec) (www.foulire.com)

Les Éditions FouLire éditent de la littérature jeunesse au Québec, au Canada et en Europe francophone. Elles se donnent comme mission « d'offrir aux enseignants et aux parents des livres et des outils concrets pour développer le goût de lire chez tous les jeunes ».

Éditions Goélette (Saint-Bruno-de-Montarville) (www.editionsgoelette.com)

Cette maison présente des ouvrages de jeux, mais depuis 2003, elle possède une division jeunesse (albums illustrés et romans) et une division pour adultes. Les œuvres mettent en valeur les auteurs québécois.

Éditions Hurtubise (Montréal) (www.editionshurtubise.com)

Depuis 1960, les Éditions Hurtubise publient plusieurs genres littéraires : essais, romans historiques, romans, nouvelles, beaux livres et littérature jeunesse.

Éditions Imagine (Montréal) (www.telefiction.com/editionsimagine)

Depuis 2003, cette jeune maison affiliée à Téléfiction Productions et Films Vision 4 publie des œuvres pour les enfants. Il faut noter que les Éditions Imagine ne publient que des albums pour enfants de moins de 1 400 mots et aucun roman jeunesse.

Éditions JKA (Sainte-Julie) (www.editionsjka.com)

Depuis 2007, cette petite maison d'édition présentait des romans. Elle étend maintenant son travail aux livres pour enfants, pour adolescents et pour adultes (contes, romans, récits biographiques, récits fantastiques et

recueils de poésie).

Éditions L'Interligne (Ottawa) (www.interligne.ca)

Fondée en 1981 à Ottawa, la maison d'édition L'Interligne donnent la parole aux auteurs franco-ontariens et à ceux de la région de l'Outaouais. Elle publie dans les genres suivants : roman, album jeunesse, roman jeunesse, roman historique, poésie, nouvelle et essai.

Éditions Les Heures bleues (Montréal) (www.heuresbleues.com)

Cette maison propose autant des carnets que des livres pour enfants, de la poésie, des essais et des abécédaires.

Éditions SM (Alma) (www.sagamie.org/sm)

Depuis 2001, cette maison se consacre surtout à la fiction (nouvelles, roman, théâtre et poésie). Les éditions SM cherchent de nouveaux auteurs pour offrir une première publication de qualité dans les collections de littérature jeunesse, de romans policiers et de livres patrimoniaux.

Éditions Les Malins (Montréal) (www.lesmalins.ca)

Depuis 2008, les éditions Les Malins proposent un catalogue généraliste pour un large public, que ce soit des livres éducatifs pour enfants, des livres de cuisine, de la littérature jeunesse et des romans pour adulte.

Éditions Médiaspaul (Montréal) (www.mediaspaul.qc.ca)

Cette maison publie des ouvrages de sciences humaines et de religion, mais aussi de la littérature jeunesse (romans et albums) d'auteurs québécois.

Éditions Messagers des Étoiles (Saint-Alphonse-de-Granby) (www.messagersdesetoiles.com)

Depuis 2002, cette maison propose des livres pour enfants, des romans, des livres pour adolescents, de la poésie et des nouvelles.

Éditions Michel Quintin (Waterloo) (www.editionsmichelquintin.ca)

Fondée en 1982, cette maison propose des livres pratiques, des romans de tous genres pour les jeunes (albums, documentaires, romans) et pour les adultes (guides pratiques, romans et beaux livres).

Éditions Pierre Tisseyre (Montréal) (www.tisseyre.ca)

Autrefois Le Cercle du livre de France, les Éditions Pierre Tisseyre existent depuis 1947 et publient des auteurs québécois qui font rayonner la culture francophone. Il existe un volet de romans pour adultes, en plus des collections pour la jeunesse (5-9 ans, 9-12 ans et 12-17 ans).

Éditions Trampoline (Longueuil) (www.editionstrampoline.com)

Spécialisées en littérature jeunesse, les Éditions Trampoline travaillent depuis 2005 avec les auteurs et illustrateurs de la relève.

Éditions Vents d'Ouest (Gatineau) (www.ventdouest.ca)

Fondé en 1993, cet organisme sans but lucratif présente des livres jeunesse, des livres fantastiques, des romans, des essais, des récits et des nouvelles.

Éditions Z'ailees (Ville-Marie) (www.zailees.com)

Les éditions Z'aillées se consacrent surtout à la littérature jeunesse, par le biais de collection s'adressant à différentes tranches d'âge, jusqu'à 15 ans et plus.

Fides (Anjou) (www.fides.qc.ca)

Ouvrant aussi bien dans la littérature que les sciences humaines et le domaine religieux, Fides gère un important fonds qu'elle construit depuis sa création en 1937.

Humanitas; Nouvelle Optique (Rosemère) (www.editionshumanitas.com)

Cette maison publie entre autres des ouvrages pratiques, des biographies et des récits, mais aussi des essais et finalement des romans pour adolescents et pour adultes.

Joey Cornu Éditeur (Rosemère) (www.joeycornu.com)

Cette maison particulièrement à l'écoute des jeunes auteurs édite des romans pour adultes, pour enfants et pour

adolescents. Créée pour favoriser l'émergence des auteurs de 14 à 24 ans, elle ouvre maintenant ses portes aux écrivains plus âgés.

La Bagnole (Montréal) (www.leseditionsdelabagnole.com)

Les Éditions de la Bagnole présentent plusieurs collections jeunesse : albums, romans et pièces de théâtre à lire et à jouer. Par ailleurs, elles publient aussi des œuvres romanesques pour les adultes.

la courte échelle (Montréal) (www.courteechelle.com)

Depuis trente ans, cette maison a publié plus de 650 titres en littérature jeunesse francophone. Ses livres, traduits dans plus de 20 langues, se retrouvent dans le monde entier. la courte échelle présente des œuvres dans différentes collections pour trois groupes : 0-6 ans, 7-11 ans et 12 ans et +. Il existe une collection pour adultes.

La Pastèque (Montréal) (www.lapastèque.com)

Depuis 1998, la Pastèque se voue à l'édition de la bande dessinée. L'objectif de la maison est de produire des livres d'une qualité graphique supérieure réalisés par des créateurs québécois, ainsi que de regrouper des auteurs de différents horizons.

Les 400 coups (Montréal) (www.editions400coups.com)

Cette maison se consacre à la force des mots, des idées et des images par un volet jeunesse (romans, albums, poésie, livres imagés), un volet bande dessinée (strips, albums, aventures, fantastique, séries) et un volet adulte (albums, biographies, littérature illustrée). Les 400 coups publient également sous les noms de Milles-Îles, de Zone convective et de Mécanique générale.

Les Intouchables (Montréal) (www.lesintouchables.com)

Depuis plus de quinze ans, cette maison compte un volet jeunesse (roman, fantastique, aventure, bande dessinée, conte) et un volet adulte (roman, chronique, nouvelle, polar, fantastique, conte, témoignage, essai, humour, bande dessinée).

Lobster Press (Montréal) (www.lobsterpress.com)

Cette maison anglophone édite des livres pour les enfants, les préados, les adolescents et la famille : fictions, essais et albums imagés.

Porte Bonheur (Montréal) (www.editionscram.com/porte-bonheur)

Cette maison associée aux Éditions du CRAM publie des œuvres destinées à la jeunesse : albums illustrés, romans pour enfants et pour adolescents.

Productions Dans la vraie vie (Saint-Norbert) (www.lesproductionsdanslavraievie.com)

Depuis 2001, cette entreprise se spécialise dans la conception, l'édition et la mise en marché de livres et de matériel pédagogique. En plus de livres d'activités, la maison propose des livres et des contes destinés aux jeunes lecteurs.

Publications Charron & Cie (Montréal) (www.lasemaine.ca)

Cette entreprise publie des revues, mais aussi des livres pratiques ainsi que des romans et des récits. Il existe aussi un volet jeunesse.

Publications L'Avantage (Rimouski) (www.publicationslavantage.com)

Cette maison d'édition de Rimouski fait partie du groupe L'Avantage qui comprend aussi des hebdomadaires, un département de communications graphiques et une imprimerie. Les Publications L'Avantage se dédie à la découverte et au développement d'auteurs de l'Est-du-Québec autant en roman, poésie, en roman jeunesse qu'en essai.

Québec Amérique (Montréal) (www.quebec-amerique.com)

Fondé en 1974, Québec Amérique présente des œuvres d'écrivains reconnus ou en début de carrière, entre autres dans la collection « Première Impression ». La maison édite autant des romans, des essais, des biographies que des livres pratiques. Elle possède aussi une division littérature jeunesse axée sur tous les groupes d'âge et orientée dans différents genres littéraires (albums, romans, histoires de mœurs et bien d'autres).

Soulières Éditeurs (Saint-Lambert) (www.souliereseditors.com)

Depuis 1996, cette petite maison publie des livres pour les jeunes et plus particulièrement des romans pour trois groupes d'âge : 6 à 9 ans, 9 à 11 ans et 11 ans et plus. Elle ne publie pas d'albums.

Stromboli (Saint-Lambert) (www.stromboli.ca)

Cette maison propose des livres corporatifs, des albums illustrés, des livres d'artistes, des livres-objets, mais aussi des œuvres de littérature jeunesse.

Trécarré (Montréal) (www.edtrescarre.com)

Cette filiale du Groupe Librex publie surtout des livres pratiques et illustrés, mais aussi de la littérature jeunesse dans différentes collections.

Ce répertoire non exhaustif rassemble des maisons d'édition québécoises et/ou francophones reconnues par les institutions gouvernementales et/ou par leurs pairs susceptibles de recevoir des propositions d'auteurs québécois.

Sources d'information : répertoire des éditeurs agréés au ministère québécois de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, répertoire des membres de l'Association nationale des éditeurs de livres, répertoire des membres du Regroupement des éditeurs canadiens-français et sites Internet des maisons d'édition.

Les éditeurs sont classés selon les genres que soutient Première Ovation en arts littéraires. Ceux qui publient exclusivement des livres hors de ces catégories (croissance personnelle, spiritualité, gestion d'entreprise, entrepreneuriat, presses universitaires, matériel pédagogique, etc.) ne sont donc pas répertoriées.

Première Ovation invite les maisons d'édition absentes de cette liste et jugeant qu'elles devraient en faire partie à le signaler par courriel au cvadnais@institutcanadien.qc.ca.

Recherche et rédaction : Édith Girard
Janvier 2011